

ÅRSBERETNING 2024



Årsmøte OSK

OSK skal avholde årsmøte inn 31. mars inneværende år. Årsmøte for 2025 er fasettsett til onsdag 26. mars 2025 kl 19:00.

Styret i OSK:

Leder: Elias Christensen
Nestleder: Tomas Alme
Sekretær: Nina Rishovd Stavenæs
Kasserer: Elisabeth Ross
Styremedlem: Kari Sellæg
Styremedlem: Ole Magnus Bjerke
Styremedlem: Anne Therese Tveter

Kontrollkomite: Hans Petter Carlsen, Daria Khoteeva, Øivind Øiseth (vara)

Valgkomite: Per Erik Martinussen, Christian F. Pedersen, Ingar Lae

Sonja komiteen: Mona Adolfsen, Vibeke Sørensen, Per Erik Martinussen

Oscar-komiteen: Hasse Farstad, Tron Espeli, Laila Andresen, Arild Gjerde, Ådne Søndrål

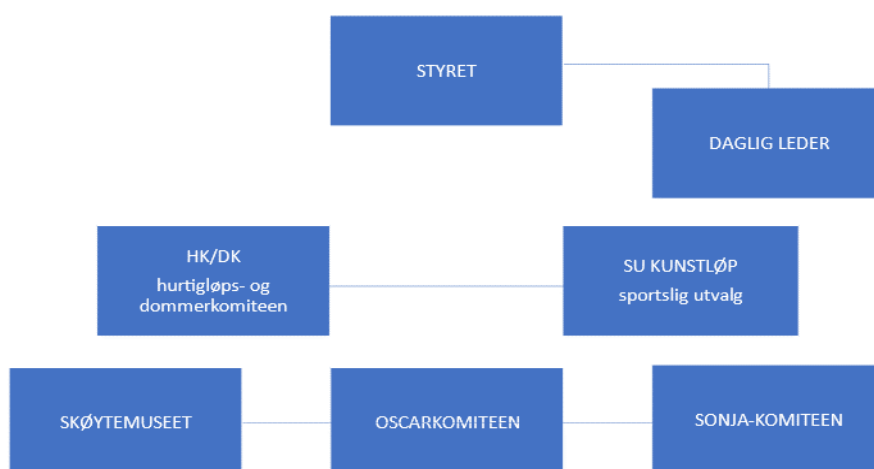
Skøytemuseet: Laila Andresen, leder, Hans Martin Farstad, Svein Syversen, Vibecke Sørensen, Magne Brekke, Bente E. Larsen (vara), Per Erik Martinussen (vara), Mona Adolfsen (vara), Ingar Lae, (vara)

Administrasjon: Daglig leder: Linda Ruud

Regnskapsfører: PSO Regnskap

Sportslig utvalg kunstløp: Anna Pushkova, Vahe Ghazaryan, Linda Ruud, Helen Christensen

Sportslig utvalg hurtigløp/kortbane: Christian Pedersen, Kim Weger, Tore Klevstuen, Anne Therese Tveter, Henrik Solgård, Einar Agdestein



Styrets beretning

Styret har i 2024 avholdt styremøter omtrent hver åttende uke. Klubbens nettsider har blitt oppgradert og klubbhåndbok ble også publisert, sammen med andre styringsdokumenter med formål å klargjøre rammene for klubbdriften.

Det har tidligere blitt utført et større arbeid for å profesjonalisere driften av klubben. Fokus nå er å arbeid enda mer med rekruttering til de sportslige aktiviteter. Det er stor pågang på klubbens skøyteskoler, og det er et mål og også kunne legge til rette for aktiviteter på isen på dagtid.

Den sportslige aktiviteten har i året 2024 som tidligere år, vært høy. Klubben har arrangert stevner innen kunstløp og kortbane. Oslo Open/Norgescup 2 i kortbane ble arrangert i oktober. Løpet var sammen med NC1 uttaksløp for internasjonale løp i regi av Norges Skøyteforbund, og det var racing på høyt nivå. Sonja Henie Trophy ble arrangert i mars 2024, med deltagere fra mer enn 20 nasjoner. Arrangementet var svært vellykket og ser ut til å kunne bli en årlig begivenhet med gjentakelse i mars 2025. En særlig takk skal rettes til Nina Rishovd Stavenæs for utrettelig innsats for gjennomføringen av arrangementet!

Våre topputøvere holder i sine aldersklasser et generelt høyt sportslig nivå, samtidig som breddetilbudet i klubben også er i vekst. Styret ser frem til det videre arbeidet med å legge til rette for fortsatt utvikling av både bredde og topp.

Det utføres en rekke dugnadsaktiviteter i OSK. I tillegg til dugnadstimer utført i forbindelse med ulike stevner, så gjennomføres det mange dugnadstimer knyttet til klubbens driftsavtaler for Sonja Henie Ishall og Frogner Stadion i vinterhalvåret. Dugnadsaktiviteten har her vært såpass høy at det vil bli jobbet for å redusere mengden noe. Alle foreldre og foresatte må takkes stort for sin iherdige innsats i 2024.

Vi takker også våre trenere og tillitsvalgte i alle ledd, stevnefunksjonærer, Skøytemuseet og Aldermannsligaen, som alle på hvert sitt vis gjør en stor innsats for klubben. Dette er helt avgjørende for OSKs virksomhet. Vi vil også rette en særlig takk til Bymiljøetaten avdeling Oslo vest for et godt samarbeid.

Elias Christensen *Leder*, Tomas Alme *Nestleder*, Elisabeth Ross *Kasserer*, Nina Rishovd Stavenæs *Sekretær*, Ole Magnus Bjerke *styremedlem*, Kari Sellæg, *styremedlem*, Anne Therese Tveter, *styremedlem*

Oslo, 18. mars 2025

Årsberetning kortbane/hurtigløp

2024 har vært et år med høy aktivitet for kortbane og hurtigløp. Som for tidligere år, ser vi hvor viktig Sonja Henie ishall er for kontinuiteten både i skøyteskolen og treningsgruppene.

Det har vært høy aktivitet både på og utenfor isen. Klubben har en svært aktiv gruppe av juniorer og unge seniorer på kortbane som konkurrerer gjennom hele sesongen, både i klubb- og forbundsregi. Mange av de samme løperne konkurrerer også hurtigløp med sterke prestasjoner.

Av rekrutteringstiltak kan vi spesielt nevne gratis skøytekurs under ombruksuka i november der vi hadde godt besøk av barn og voksne som fikk låne skøyter og gratis kursing av juniorløperne våre. Under verdens skøytedag 15. desember hadde vi arrangement på Frogner Stadion med mini skøytekurs med kake og gløgg for ca 60 personer. Skøyteskolen har også god tilstrømming med mange løpere som går videre inn i intermediate-gruppen.

Gjennom året har vi som tidligere år hatt en voksegruppe på kortbane, hvor både tidligere og nye kortbanetalenter møtes ukentlig.

Klubben har fremdeles et godt samarbeid med toppidrettslinjen på Wang, og vi har for tiden 11 studenter fra klubben som går der. På hurtigløp har vi som tidligere år et tett og godt samarbeid med Aktiv skøyteklubb, både på trener- og utøversiden. Aktiviteten er høy og økende i alle aldersgrupper.

Årsberetning kunstløp

I OSK har kunstløpsutøverne et omfattende og variert treningstilbud i Sonja Henie ishall. Treningstilbudet administreres av et styreoppnevnt sportslig utvalg for kunstløp, bestående av Linda Ruud, Anna Pushkova og Helen Christensen. I tillegg til istrening benyttes hallens ballettsal til supplerende trening som barmark, ballett, turn, oppvarming og tøying. Klubben prioriterer oppfølging av løpere ved skade, med spesifikke treningsprogrammer og tilpassede barmarkstreninger.

Våren 2024 arrangerte OSK både vår- og sommeris i Sonja Henie ishall, noe som la et solid grunnlag for sommercampsesongen. En hyggelig sommeravslutning ble gjennomført i juni, hvor vi tok et tårevått farvel med Anna som gikk ut i foreldrepermisjon etter sommeren. Flere løpere så med bekymring på å starte en ny sesong uten Anna.

Heldigvis fikk vi signert en ny trener før sommerferien, nemlig Vahe Ghazaryan. Vahe, opprinnelig fra Armenia, har selv vært aktiv utøver og har jobbet som trener i nesten 30 år, hvorav nærmere 20 år i Spania. Han begynte å jobbe fulltid for OSK i september og har vært et svært positivt tilskudd til trenergruppen.

I uke 33 ble det arrangert sommerleir i Sonja Henie ishall, etterfulgt av høstferieleir i uke 40 og romjulsleir. Tradisjonen med vinterferieleir vil også fortsette i 2025.

Denne sesongen har OSK fortsatt med Synchro-treninger, og det er en glede å se disse utøverne på isen. Klubben har også hatt svært god rekruttering til skøyteskolene. For løpere som ønsker å trene mer enn det som tilbys gjennom skøyteskolen, er Intermediategruppen et godt alternativ. Både Synchro og Intermediate har viktige roller i klubbens juleshow. For de litt mer tilårskomne tilbyr klubben voksen- og veterankurs, som er populære gruppetreninger for voksne som enten vil lære seg å gå på skøyter eller børste støvet av gamle kunster.

Våren 2024 hadde Oslo Skøiteklub æren av å arrangere tidenes første internasjonale kunstløpsstevne i Sonja Henie ishall, nemlig det aller første Sonja Henie Trophy! Dette var en ISU-konkurranse for Singles (Adv. Novice/Senior/Junior) og Interclub for Basic Novice og Intermediate Novice. 20 nasjoner var representert i konkurransen, som ble avholdt 8.-10. mars 2024. Stevnet ble en braksuksess både nasjonalt og internasjonalt, og vil bli et årlig OSK-arrangement i Sonja Henie ishall.

Før jul fikk OSK igjen i oppdrag å åpne isen i Spikersuppa, sammen med ordfører Anne Lindboe og flere musikalske innslag. Dette var også en fin generalprøve for noen av innslagene som var planlagt for juleshowet et par uker senere. "Around the World in 80 Minutes" ble gjennomført to ganger på samme dag, og det ble et hektisk, men magisk juleshowmaraton med en rekke imponerende kunstløpnumre. Tribunene var fullsatt med publikum som ga begeistrede tilbakemeldinger.

Sesongen 2024/25 har ellers bydd på flere gode prestasjoner fra OSK-utøverne. Klubben gleder seg over flere løpere som har rykket opp til A-klasser og fått flotte plasseringer i årets konkurranser. Klubben gleder seg også stort til å ønske Anna velkommen tilbake fra foreldrepermisjon.

Øvrig informasjon om resultater og hendelser gjennom sesongen finnes på OSKs hjemmesider: oslosk.no, og på Instagram [@osk.kunstlop](https://www.instagram.com/osk.kunstlop) og [@sonjahenietrophy](https://www.instagram.com/sonjahenietrophy), samt på Facebook: [@OSLO Skøiteklub](https://www.facebook.com/OSLO-Skoiteklub) og [@OSK Skøyteskole](https://www.facebook.com/OSK-Skoyteskole), Frogner og Sonja Henie ishall.

Trenere/ sportslig team OSK 2024

Hurtigløp/Kortbane:

Einar Agdestein

Einar tok over ansvaret for klubbens satsning på kortbane fra juni 2018. Einar er tidligere toppløper i kortbane og satset mot OL i Korea i 2018. Einar har stor kompetanse innen kortbane og er i ferd med å utdanne seg til topptrener med spesielt henblikk på kortbane. Etter Einar sin inntreden har kortbane hatt en enorm utvikling. Dette skyldes i all hovedsak Einar sin trenergjerning. Vi kan trygt si at vi aldri hadde vært der vi er i dag uten ham.

Anne Therese Tveter

Anne Therese er tidligere toppløper på lengdeløp og kan vise til gull i NM allround og på enkeltdistanser. Anne Therese er trener for junior og har administrativt ansvar for konkurranser på tvers av grupper. Hun bringer inn bred kompetanse og forståelse av skøyteknikk og treningsformer for å utvikle skøyteløpere fra ung alder.

Jeremy Wotherspoon

Jeremy trenger sannsynligvis ingen nærmere presentasjon, og vi er heldige å ha ham tilknyttet klubben. Han bidrar inn mot juniorgruppen når landslagskalenderen tillater dette.

Kim Weger

Kim kom inn i klubben i 2017 som et svært positivt tilskudd på trenersiden. Kim er tidligere toppløper fra Canada. Hun har tatt ansvaret for skøyteskolen og er med på trenersiden i lengdeløp for den aktive gruppen. Kim er svært kompetent, alltid blid og har en kunnskap om lengdeløp som svært få kan matche. Skøyteskolen i OSK hadde aldri vært den samme uten henne.

Thomas Lande Eriksen

Thomas Lande Eriksen har vært trener i klubben siden 2022. Før han startet sin trenerkarriere, var han en aktiv skøyteløper for Aktiv Skøyteklubb. Nå bidrar han med sin erfaring og kunnskap til å utvikle nye talenter spesielt innen Oslo Skøiteklub. □

Runar Krøyer

Runar Njåatun Krøyer er aktiv hurtigløper for Asker som har vært trener i klubben siden 2022, og spesielt tar ansvar for hurtigløpstrening for junior og intermediate.

Kunstløp:

Vahe Ghazaryan

Vahe er tidligere konkurranseløper fra Armenia. Han har jobbet som hovedtrener i Patinatge Artistic Puigcerda i Spania fra 2012 - 2024. Vahe har vært trener og teamleder i flere internasjonale mesterskap som VM, EM og Junior Grand Prix for ulike forbund som Armenia, Andorra og Spania. Vahe startet i Oslo Skøiteklub 1. september 2024 og jobber med konkurranse løpere, aspiranter, ulike kunstløpgrupper og skøyteskolene.

Anna Pushkova – is og barmark

Anna er norsk-russisk tidligere kunstløper. Hun har Bachelor i Idrett fra HIB i Bergen. Hun er kunstløpkoordinator i Norges Skøyteforbund. Hun har tidligere deltatt i ISU Nordic Development Project, og deltar for tiden i Trenerløftet 2, som er en del av Olympiatoppens trenerutviklingsprogram.

Roman Mortonenko – is og barmark

Roman er tidligere konkurranseutøver fra Tallinn, Estland. Han er tre ganger Estlandsk mester og har deltatt i tre ISU Championships. Etter perioden som aktiv kunstløper, har Roman flere års erfaring fra the Russian Ice Stars. Roman har kunstløptrenererfaring bl.a. fra Asker kunstløpklubb og Oslo Idrettslag før han kom til OSK høsten 2018.

Linda Ruud - barmark

Linda er tidligere norgesmester i turn. Linda har tidligere vært trener for gymnaster på landslagsnivå og i Oslo turnforening. Hun har vært barmarks – og turntrener for kunstløpsutøverne i flere år, også på ulike sommercamper.

Ingvild Hetland

Ingvild har begynt som kunstløptrener i OSK denne sesongen. Hun var tidligere trener hos Ishavsbyen Kunstløpklubb. Hun har et særlig fokus på intermediate og skøyteskoler, og har blitt en verdsett og viktig trenerressurs for klubbens breddeutøvere.

Andre trenere i OSK

Det er et titalls andre personer som bidrar på trenersiden både innenfor hurtigløp/kortbane og kunstløp, ikke minst gjelder dette for skøyteskolene til OSK. De skal alle sammen ha en stor takk for den innsatsen de gjør for OSK

Årsberetning for skøytemuseet 2024

Skøytemuseet er en fri, selveiende stiftelse som er opprettet av Oslo Skøiteklub (OSK) og driver sin virksomhet som leietaker hos Oslo kommune på Frogner Stadion, Middelthunsgate 26, 0302 Oslo, hvor stiftelsen også har sine lokaler.

Styret har hatt følgende medlemmer:

Laila Andresen, leder

Hans Martin Farstad, sekretær

Svein Syversen, styremedlem

Vibecke Sørensen, styremedlem

Magne Brekke, styremedlem

Bente E. Larsen, varamedlem

Per Erik Martinussen, varamedlem

Mona Adolfsen, varamedlem

Ingar Lae, varamedlem

Medlemmer og varamedlemmer er valgt for perioden 1. januar 2024 – 31. desember 2025.

De er oppnevnt av Oslo Skøiteklub, Norges Skøyteforbund og Oslo Idrettskrets.

Hans Petter Carlsen er Skøytemuseets driftsleder.

Bente E. Larsen er Skøytemuseets regnskapsfører og kasserer.

Hans Petter Carlsen, Pelle Hjorth og Knut Juvdal utgjør husstyret for lokalene, som disponeres av OSK og Skøytemuseet.

Det har vært holdt to styremøter i perioden. I tillegg har det vært jevnlig kontakt blant styremedlemmer og frivillige medarbeidere ved Skøytemuseet. Museet holdes åpent på tirsdager og søndager, takket være driftslederens frivillige fremmøte og en frivillig vaktordning blant museets venner. Foruten den daglig drift av Skøytemuset har styret først og fremst engasjert seg i arbeidet med finansiering og videreutvikling av Skøytemuseet, utstillinger og arrangementer, og generelt vedlikehold.

Avtalen mellom OSK og kommunen om fortsatt leie av lokalene i tribunebygget på Frogner stadion, inkludert Skøytemuseets lokaler, ble ferdigbehandlet ved årsskiftet 2023/24 og har en varighet av to år fram til 31. desember 2025.

Det har vært flere utleieaktiviteter i tillegg til de vanlige åpningsdagene, noe som har gitt museet positiv markedsføring og svært viktige inntekter. Blant annet har flere grupper ønsket omvisning på museet i år. I tillegg har det vært holdt årsmøte i museet for Norway Supporter Team, og møter for Norges Cykleforbunds Veteranforening. I tillegg holdt Skøyteforbundet sin årlige julelunsj for styret og forbundets tidligere generalsekretærer og presidenter i museets lokaler.

Skøytemuseet vil for fremtiden mer aktivt invitere historielag og aktuelle foreninger til å avlegge besøk i museet på avtalte dager, gjerne utenom de ordinære åpningstidene. Skøytemuseet deltok på Oslo Kulturnatt fredag 15. september. Informasjon om at museet deltok ble markedsført i den felles digitale katalogen for hele Oslo.

Husstyret, med Hans Petter Carlsen i spissen, har sørget for at museet har holdt åpent hver tirsdag. Det har også sørget for vedlikehold og nødvendige reparasjoner, der Knut Juvdal er uunnværlig, samtidig som Pelle Hjorth, i samspill med flere, fortsetter å videreutvikle museets utstillinger. I tillegg har frivillige medarbeidere i samarbeid med husstyret delt på søndagsvaktene året igjennom.

Arbeidsgruppen bestående av Per Erik Martinussen, Laila Andresen og Hans Petter Carlsen, har fortsatt sitt arbeid for å se nærmere på økt bruk og aktivitet i lokalene, samt et styrket samarbeid mellom Oslo Skøiteklub og museet med samme mål, samt mål om å styrke tilgjengeligheten for publikum til Skøytemuseet.

Den femte og sjette av syv planlagte filmer om forskjellige sider av skøytesportens historie er ferdig utviklet i løpet av året, og er på plass i Skøytemuseets monitorer. Dette har skjedd ved hjelp av NRK og av Den internasjonale olympiske komite (IOC), som har stilt ønskede videoklipp til rådighet på ikke-kommersiell basis. Arbeidet med utvelgelse og praktisk installering er utført av Skøytemuseets egne krefter. Skøytemuseets gode samarbeid med Oslo Museum har fortsatt i året som gikk, og Fredrik Birkeland i OM har sørget for profesjonell redigering også av de nye filmene om kunstløpets historie – fordelt på tidsrommene 1882-1952 og 1976-2018. Nå gjenstår det å produsere en film om kortbaneløpets historie, for implementering i 2025.

Det er i 2025 innkommet støttemidler på 50.000 kroner fra Oslo kommune og 20.000 kroner fra Norges Skøyteforbund, samt 80.000 kroner sponset av Perma Holding AS. Oslo Filatelistklubb har videreført avtalen den inngikk med Skøytemuseet i slutten av 2023, og holder møter på mandager, hver annen uke. Leieinntektene fra denne aktiviteten er svært viktige for museets drift. Dessuten har skøytesport historisk sett vært et yndet objekt for illustrering av frimerker, så det er en naturlig forbindelse her.

Museet benytter anledningen til å takke Per Erik Martinussen for kreativ medvirkning til videreutviklingen av Skøytemuseet, og for nok et år med økonomisk støtte fra hans firma. Styret ble 5. mai 2024 tilsendt et notat fra Per Erik, som skisserer viktige punkter og forslag med hensyn til Skøytemuseets fremtid. Med utgangspunkt i dette har arbeidsgruppen holdt interne møter, og det har vært holdt møter med arkitekt Hilde Mortvedt, en ressursperson på området, som arbeider i Kulturdepartementet, samt med Oslo Byarkiv. Det legges opp til videreføring av den verdifulle kontakten med Oslo Museum. Skøytemuseet har – etter en periode med frysing av abonnementet – fått i stand en gjenåpning i norske museers digitaliseringsverktøy Primus/KulturIT, og har kommet i gang med omfattende dokumentasjon og teksting av de rundt 970 fotografiene av pokaler og medaljer som er tatt i første del av Skøytemuseets digitaliseringsprogram. Hasse Farstad gjennomfører dette arbeidet som vil fortsette i 2025.

Styret har vedtatt at det utarbeides en mulighetsstudie/prospekt basert på ytterligere samtaler i arbeidsgruppen og med Hilde Mortvedt, samt avklaringer overfor Oslo Byarkiv, Oslo Museum og eventuelle andre instanser.

Det er nedlagt et dugnadsarbeid beregnet til rundt 850 timer, tilsvarende 212.500 kroner, som redegjort for i note 3 i resultatregnskapet for 2024. Regnskapet for 2024 viser et resultat på kroner 63.129. Museets egenkapital er pr. 31. desember 2024 kroner 360.636.

Egenkapitalen og likviditeten i stiftelsen er tilfredsstillende, men krever årvåkenhet fra styret også i 2025. I tillegg til den nevnte egenkapitalen kommer en grunnkapital på kroner 400.000, som er bundet opp i museets samling av premier og andre gjenstander.

Arbeidsmiljøet fungerer etter gjeldende lover og avtaler, og stiftelsens virksomhet forurensrer ikke det ytre miljø. Styret består av to kvinner og tre menn. Av varamedlemmene er det to kvinner og to menn.

Oslo 4. mars 2025

Styret for Skøytemuseet

Laila Andresen

leder

Hans Martin Farstad

sekretær

Vibecke Sørensen

Magne Brekke

Svein Syversen

OSLO SKØITEKLUB 2024

		2024	2023	B2024
RESULTATREGNSKAP				
Driftsinntekter	Noter	5 479 237	4 062 806	4569000
Medlemskontingenter		82 000	82 555	
Treningsavgifter kunsthopp inkl skøyteskole	1	1 787 347	1 702 140	
Treningsavgifter kortbane/hurtighopp inkl skøyteskole	2	223 020	187 298	
Offentlige tilskudd, andre tilskudd	3	1 352 491	1 118 279	
Inntekt hurtighopp/kortbanearrangementer		43 137	74 290	
Inntekt kunsthopparrangementer		297 296	136 195	
Sponsorinntekter	4	519 138	275 500	
Diverse inntekter	5	1 174 808	486 549	
Driftskostnader		5 189 461	3 732 833	4585000
Varer for videresalg		179 185	175 287	
Utstyr diverse		79 505	10 345	
Lønnskostnader inkl trener/instruksjon og tilsynsvakter	6	3 031 685	2 427 159	
Utgifter kunsthopparrangementer		303 658	237 574	
Utgifter hurtighopp/kortbanearrangementer		27 705	35 954	
Inventar avskrivning	7	21 899	41 707	
Deltakelse stevner kunsthopp		156 551	181 824	
Deltakelse stevner hurtighopp/kortbane		237 790	138 917	
Is/garderobeleie		526 803	14 400	
Diverse kostnader	8	624 680	469 666	
Driftsresultat		289 776	329 973	-16000
Finansinntekter		101 644	52 008	
Finanskostnader		-767	-2 107	
ÅRETS OVERSKUDD		390 653	379 874	
BALANSE				
Eiendeler		4 770 896	4 128 237	
Anleggsmidler		153 597	109 496	
Varer		249 499	107 781	
Kortsiktige fordringer	9	573 012	388 032	
Bankinnskudd		3 794 789	3 522 929	
Egenkapital		4 154 161	3 763 508	
Gjeld	10	616 735	364 729	
Udisponert resultat		390 653		
Sum egenkapital og gjeld		4 770 896	4 128 237	

Oslo, 17.03.2025



Elias Christensen
Styreleder



Tomas Nordheim Alme
Nestleder



Ole Magnus Bjerke
Styremedlem



Elisabeth Ross
Styremedlem



Anne Therese Tveter
Styremedlem



Kari Sellæg
Styremedlem



Nina Rishovd Stavenæs
Sekretær

Espen Leknes
Varamedlem

NOTER

1. Treningsavgifter kunstløp inkluderer skøyteskole kunstløp med kr 866 560
2. Treningsavgifter hurtigløp/kortbane inkluderer skøyteskole med kr 23 520
3. De største postene under offentlig støtte utgjøres av tilsynsavtale BYM kr 633 701, LAM-midler kr 134 825 og mva-kompensasjon kr 267 362.
4. Inkluderer små og store sponsorater inkl Storo-arrangement. Hovedsponsor er PAY Eiendom
5. Samleposten inkluderer alt kiosksalg, is- og garderobeinntekter, skøytecamp, videresalg av utstyr og effekter mm.
6. Inkluderer lønn til daglig leder, trenere, hjelpetrenerne og tilsynsvakter
7. Avskrivning på Oscar-statue og tidtakerutstyr
8. Inkluderer forsikring, adm-kost, regnskapstjenester mm
9. Største post er kundefordringer (treningsavgifter) fakturert i desember for betaling i januar, kr 311 904 og is- og garderobeleie kr 261 108
10. De to største postene er skatt- og arbeidsgiveravgift kr 237 708 og skyldig feriepengar kr 242 722